

2. *Длительное произнесение согласных звуков.*

«Сердитая муха» - Муха жужжит над ухом «дз-з-з»- на одном дыхании при усилении и ослаблении звука.

3. *Игры – соревнования:* «Кто дольше споет песенку на одном звуке?», «Чья песенка длиннее?»

Хорошо развитое речевое дыхание, с помощью упражнений поможет развить произношение звуков и слогов, которые в дальнейшем превратятся в четкие и понятные слова.

«Формирование речевого дыхания у детей»

Четвертый этап:

Цель: Развитие речевого дыхания.

Ребенок произносит на выдохе слоги, отдельные слова, фразы.

Младший возраст – 2-3 слова, старший возраст – 3-5 слов.

Примерные упражнения

1. *«Собачка»* - руки положить на живот, имитировать лай собаки, сначала короткое «ав-ав», а потом длинное «а-а-ав».
2. *Многократное повторение слогов.* «Паровоз – чух-чух-чух», «Дождик капает – кап-кап-кап», «Зайка прыгает – оп-оп-оп», «Мишка топает – топ-топ-топ».
6. *«Скороговорки»*
«Егорка»: Как на горке на пригорке жили 33 Егорки. Раз Егорка, два Егорка, три Егорка, четыре Егорки и т. д.
7. Поговорки.
8. Загадки.



Желаю успехов!

Развитие речевого дыхания

Правильное дыхание - основа жизни, здоровья и долголетия.

Плавный длительный выдох - это энергетическая основа и важнейшее условие правильной речи. В норме у ребенка одновременно с развитием речи вырабатывается правильное речевое дыхание. Оно обеспечивает нормальное голосообразование, правильное усвоение звуков, способно изменять силу их звучания, помогает соблюдать паузы, сохранять плавность и музыкальность речи, менять громкость.

Цель дыхательных упражнений - научить детей быстро, бесшумно производить вдох и рационально плавно расходовать воздух на выдохе.

Правила дыхательной гимнастики.

При занятиях дыхательной гимнастикой следует выполнять определенные правила: при вдохе плечи не должны подниматься; вдох делают через нос; щеки не должны надуваться, на первых занятиях их можно придерживать руками; выдох должен быть плавным и длительным.

Последовательность работы над постановкой речевого дыхания

Первый этап:

Цель: Улучшить функции внешнего дыхания.

Дети получают знания, что дышать надо носом, нельзя поднимать плечи при вдохе, в дыхании должен участвовать живот.

Примерные упражнения

1. Вдох и выдох через нос.
2. Вдох и выдох через рот.
3. Вдох через нос, выдох через рот.
4. Вдох через рот, выдох через нос.
5. Подышать одной ноздрей, потом другой.

Второй этап:

Цель: Вырабатывать более глубокий вдох и длительный выдох.

Дети получают знания об основных дыхательных процессах: вдох и выдох, и о том, что силу выдоха можно тренировать.

Примерные упражнения, требующие оборудования

1. **Тактильный контроль:** наматывание нитки на клубок, подуть на ладони, движение рукой по спирали, горке, дорожке.
2. **«Перышко»** - Перышко или пушинку подбрасывать в воздух и дуть на нее, не давая упасть.
3. **«Ветерок»** - подуть на различные предметы, подвешенные на ниточке. Сдуть бабочку с цветка, на котором она привязана за ниточку.
4. **Сдуть со стола** мелко нарезанные цветные бумажки, пушинки, ватку.
5. **Дуть на лежащие, на столе** палочки; карандаши разной формы (круглые, граненые) и длины; шарики разного веса: пластмассовые, деревянные, резиновые, стараясь сдвинуть их с места.
6. **Дуть** на различные предметы, плавающие в миске с водой.

7. **«Буря в стакане».** Бурление воды в стакане с помощью трубочки для коктейлей.
8. **Надувать** бумажные и целлофановые мешки, воздушные шарики.
9. **Раскрутить** дыханием скрученные полоски бумаги.
10. Ветряные игрушки – вертушки.
11. Мыльные пузыри.
12. Дуть в горлышко бутылок разной плотности.
13. Духовые музыкальные инструменты.

Примерные упражнения, не требующие оборудования

1. **«Пошумим»** - громко вдыхать и выдыхать.
2. **«Хомячок»** - пошмыгать носом с закрытым ртом.
3. **«Собачке жарко»** - Часто подышать носом с высунутым языком.
4. **«Воздушный шарик»** - резкий выдох – живот вытянули. Затем расслабить или «отпустить» мышцы живота. При вдохе живот естественно «выталкивается» вперед, как шарик.

Третий этап:

Цель: Развитие фонационного (озвученного) выдоха.

Ребенок тянет на выдохе звуки с голосом максимально долго.

Сначала гласные, потом согласные.

Примерные упражнения

1. **Длительное протяжное произнесение гласных звуков.**
«Кукла плачет – а-а-а», «Дует сильный ветер – у-у-у».